

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЮНОСТЬ

Слова Н. АЛТУХОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

В темпе марша, не спеша

1. Над зе -

нар

- ле - ной зем - ле - ю рас - сы - па - ет рас - свет по - зо -

- ло - ту, и, как ю - ность мо - я, бес - по -

— кой — но — е солн_це вста — ет. Вне_ре — ди у ме —

— ня не_по — ча_то — е мо_ре ра_бо_ты, до_ро —

— ги — е дру_зья, ра_бо_тя_щий вих_рас_тый на —

— род. 2. Не хо_ // — дал

The first system of the musical score consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff begins with a series of chords, followed by a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It features a treble staff with a triplet of eighth notes marked with a '3' above the notes, and a bass staff with a steady accompaniment.

The third system of the musical score includes a vocal line in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The vocal line has the lyrics "Что б ни сде - ла - ли" (What ever we do) written below it. The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

The fourth system of the musical score includes a vocal line in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The vocal line has the lyrics "мы, нам все - гда по - хо - ро - ше - му ма - ло, и ве -" (we, for us it is always better to have a little, and we) written below it. The piano accompaniment continues with chords and a melodic line. A dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) is present above the vocal line.

cresc.

— дет нас впе — ред бес по — кой на — я

на — ша звез — да!

2. Не хочу ни уюта, ни удобной и мягкой постели,
 Я хочу разводить у неведомых сопок костры.
 И хочу я пройти по далеким земным параллелям,
 Возводить города у иной, у моей Ангары.
3. Комсомольская юности! Никогда ты покоя не знала,
 И в любые края, как на штурм, уходила всегда.
 Что б ни сделали мы, нам всегда по-хорошему мало, } 2 раза
 И ведет нас вперед беспокойная наша звезда!